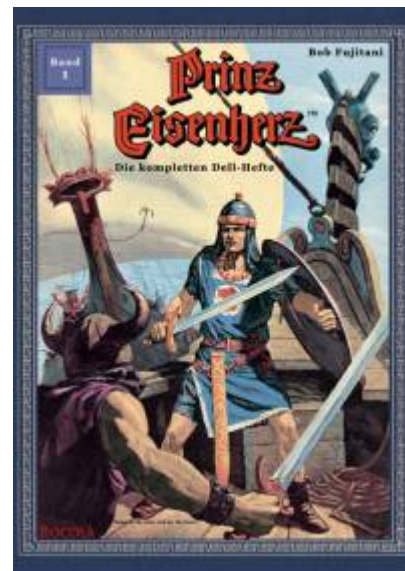


Ausgaben, themenverwandt (deutschsprachig)

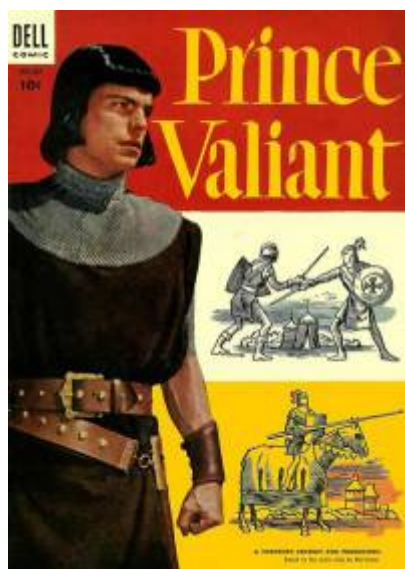
Dell-Ausgabe bei Bocola (2019 bis 2020)

Der Verlag schreibt dazu:



Anfang 1954 kam der in Hollywood aufwendig produzierte [Prince Valiant-Film](#) mit Robert Wagner und Janet Leigh in die Kinos. Wenige Monate später erschien im Dell Verlag ein Comicheft mit der Filmadaption. In loser Folge wurden bis 1958 sechs weitere Hefte mit Abenteuergeschichten des Prinzen aus Thule veröffentlicht. Gezeichnet wurden die farbigen Hefte von [Robert "Bob" Fujitani](#). Die restaurierte Heftserie erscheint in zwei Bänden mit Zusatzinformationen.

Weitere Informationen finden sich [weiter unten](#).



Die Titelseite des ersten Dell-Bandes sei hier abgebildet und zeigt den Darsteller des Eisenherz, Robert Wagner¹⁾. Bocola durfte diese aus rechtlichen Gründen nicht abdrucken. Die anderen Cover wurden gezeichnet von Don Spaulding (wahrscheinlich), Franco Picchioni, Sam Savitt, Morris Gollub, Alberto Becattini (ungesichert, fraglich), George Wilson²⁾.

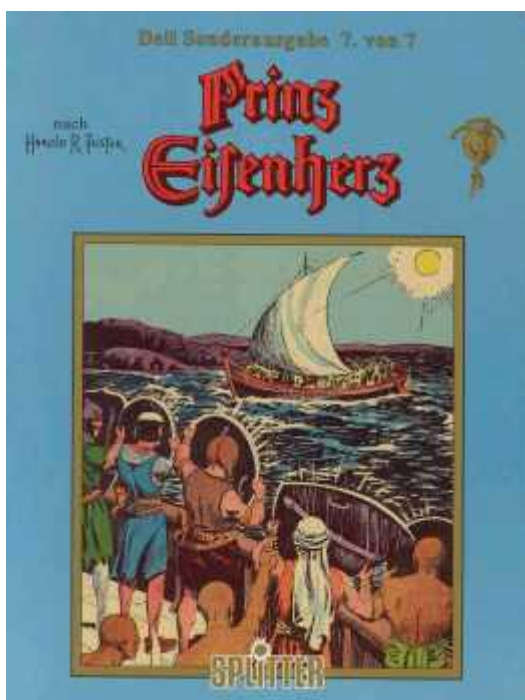
Alle Titelseiten der Dell-Hefte sehen Sie hier³⁾:



Theateradaptionen 2011

Zu beiden deutschen [Theateradaptionen](#) sind derzeit keine Textbücher verfügbar!

Dell-Ausgabe bei Splitter (1994 bis 1997)



Hiermit hat Splitter ein Bonbon für Eisenherz Fans veröffentlicht: es handelt sich hierbei um Nachdrucke der zwischen 1954 und 1958 in den USA bei Dell erschienenen Eisenherz Comics, die nicht von [Hal Foster](#) gezeichnet wurden und in sich abgeschlossene Geschichten beinhalten. Es sind sieben Bände in nicht chronologischer Reihenfolge erschienen.⁴⁾

Die Hefte arbeiten mit sehr vereinfachten Charakteren und, im Gegensatz zum Original, mit Sprechblasen. Das erste der Hefte (bei Splitter Band 3) ist eine Comic-Adaption des [Eisenherz-Films](#) von Henry Hathaway.

Mit den nachfolgenden Heften wurde versucht, die Popularität des Originals auf ein eigenständiges neues Comic-Heft umzumünzen. So findet sich auf den Titelseiten der Vermerk „Based on the comic strip/adventure page by Hal Foster“, um deutlich zu machen, daß es sich nicht um einen Nachdruck der [Sonntagsseiten](#) von Foster handelte. Gelegentlich gab es noch den Hinweis auf den Titelseiten „ALL BRAND-NEW STORIES“.

Die Zeichnungen sind von [Robert "Bob" Fujitani](#). Als Texter gibt die [GCD](#) (Grand Comics Database™) für das Heft 567 (die Adaption des Kinofilmes) [Dudley Nichols](#) für das Drehbuch und [Paul S. Newman](#) für die „comic adaptation“, also die Anpassung zu einem Comic, an. Für die anderen sechs Bände wird dort nur noch Newman als Texter genannt.

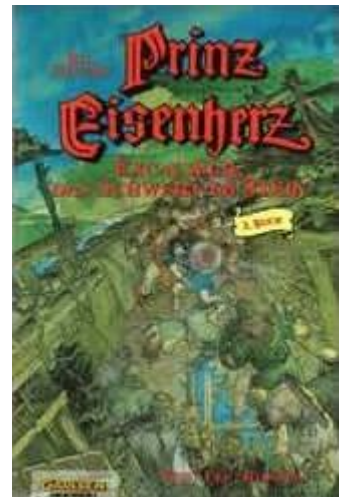
Von der Dell-Ausgabe gibt es sowohl eine Softcover- als auch eine auf 500 Exemplare limitierte Hardcover-Ausgabe.

Die Druckqualität auf hochglänzendem DIN A4 Format ist sehr gut, bis auf ein paar weiße Stellen in einigen Sprechblasen. Bis auf die inneren hinteren Umschlagseiten sind alle Seiten farbig; zudem enthält die Ausgabe eine (alternativ gedruckte) Werbeseite.

Jeder Band enthält ein ausführliches und informatives Vorwort von [Wolfgang J. Fuchs](#). Fuchs beschreibt die Geschichte der Rekonstruktion dieser sieben Ausgaben, informiert aber auch über die Serie und Aufstieg und Niedergang des ehemals großen Dell-Verlages.

Carlsen: Excalibur, das Schwert im Stein (1994/1995)

Bei diesen 4 Heften im amerikanischen Comicformat handelt es sich um eine Gemeinschaftsproduktion von Charles Vess (Idee), Elaine Lee (Texte), John Ridgway (Zeichnungen), Curtis Woodbridge (Coloring), John Workman (Lettering). Erschienen sind die Hefte in den U.S.A. ab Dezember 1994 bis März 1995. Carlsen zog 1995 bereits nach.



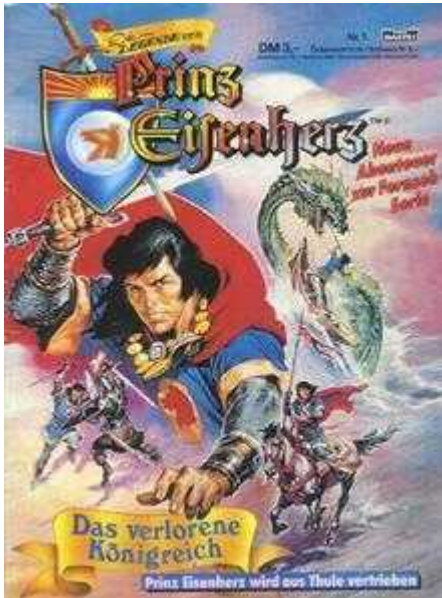
Die Geschichte erzählt in vier Bänden das Ende der Sage um Prinz Eisenherz, das mit der Schlacht auf der Ebene von [Salisbury](#) beginnt: Eisenherz muss nach dem Tod von König [Arthur](#) das legendäre Schwert [Excalibur](#) vor den Händen [Morgauses](#) bewahren.

Die Charaktere sind denen des Originals sehr nahe, allerdings sind die Zeichnungen weit davon entfernt. Es wurde zwar versucht, den Stil nicht völlig zu verändern, aber im Vergleich haben sie keine Chance. Der Text ist in Handlettering gefasst, aber aufgrund des Textfeldhintergrundes (dunkelrot bis gelb) schwer zu lesen.



U.S. Cover

Bastei (1993/1994)



Der Comic zur [animierten Fernsehserie von 1991](#). Dazu gab es ebenfalls eine MusiCassettenreihe (12 Cassetten mit je zwei Erzählungen) sowie eine Text-Ausgabe für Kinder im [Unipart Verlag](#) und [Schleich-Figuren](#). Doch ein Markterfolg war diese Serie nicht, und sie kann sich in keinerlei Hinsicht am Original messen.

Wer mehr Informationen zu diesem Hörspiel sucht, wird auf [Göldners Homepage im Hörspiel-Archiv](#) fündig.

Fast alle der hier erwähnten Ausgaben nicht mehr im Buchhandel erhältlich. Hier hilft dann nur noch eine archivarische Buchhandlung. Oder aber Sie probieren es bei eBay, einem on-line-Versteigerer, oder bei abebooks, einem on-line Bucharchiv.

siehe auch:

[Verschiedene Cover deutschsprachiger Ausgaben](#)

Deutschsprachige Ausgaben Sammlerstücke

Links hierher:

- [Aktuelles](#)
- [Fujitani, Robert "Bob"](#)
- [Ausgaben](#)
- [Ausgaben, themenverwandt \(deutschsprachig\)](#)
- [BOCOLA mit zwei Neuerscheinungen im Oktober 2019](#)
- [Sammlerstücke](#)

A, Ausgaben

¹⁾

Quelle: [Grand Comics Database](#)

²⁾

Quelle: [Grand Comics Database](#)

³⁾

Quelle: [Christoph Roos](#)

⁴⁾

Die Original-Vorlagen der Hefte standen nicht mehr zur Verfügung, so dass die Herausgeber mühsam (in Europa!) nach Druckvorlagen suchen mussten. Um die Herausgabe nicht noch mehr zu verzögern, entschieden sie sich, die Hefte in geänderter Reihenfolge erscheinen zu lassen.

From:

<https://hillschmidt.de/pe/> - **Prinz Eisenherz Lexikon**

Permanent link:

https://hillschmidt.de/pe/doku.php?id=ausgaben_themenverwandt_deutschsprachig

Last update: **07.02.2021 19:13**

